

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Formación básica	Antropología filosófica	2º	2º	6	Básica
<b>PROFESORES<sup>(1)</sup></b>			<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS</b> (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Juan Carlos Fernández Fernández: Parte I: 2 créditos Encarnación Ruiz Callejón: Parte II: 4 créditos			Encarnación Ruiz Callejón: Dpto. de Filosofía II. 1ª Planta. Edificio de la Facultad de Psicología. Campus Cartuja. 18071. (Granada). Teléfono: 958 245139. Despacho: 233. ruizencarnacion@ugr.es		
			Juan Carlos Fernández Fernández: Dpto. de Filosofía II. 1ª Planta. Edificio de la Facultad de Psicología. Campus Cartuja. 18071. (Granada). Teléfono: 958 243779. Despacho: 256 jcff@ugr.es		
			<b>HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS<sup>(1)</sup></b>		
			Encarnación Ruiz Callejón: Primer semestre: martes y jueves: 8:30 – 11:30 Segundo semestre: martes y jueves: 8:30-10:00 y de 12:30 a 14:00		
			Juan Carlos Fernández Fernández: Primer semestre: lunes y miércoles: 9:00 – 11:00 Segundo semestre: lunes y miércoles 10:30 – 12:30		


<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente  
 Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/>)



**UNIVERSIDAD DE GRANADA**

Página 1

**INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR**  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ    Director de Departamento
Sello de tiempo: 10/05/2019 23:01:39    Página: 1 / 7
 I6FYL6LRJYEL2dzQBM+tsn5CKCJ3NmbA
La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <a href="https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp">https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp</a> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

<b>GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</b>	
Grado en Filosofía	
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES</b> (si procede)	
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)</b>	
Análisis del hecho religioso desde la filosofía. Se estudia la vinculación entre metafísica, teología natural y teología filosófica, distintas teorías sobre el origen y las funciones antropológicas y sociales de las religiones, y se aporta un recorrido por algunos de los autores más significativos.	
<b>COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS</b>	
Competencias generales:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leer e interpretar textos procedentes de diferentes épocas y tradiciones, con especial atención a las conexiones entre su sentido interno y su contexto histórico.</li> <li>2. Construir y articular, oralmente y por escrito, argumentos filosóficos propios y ajenos.</li> <li>3. Buscar, seleccionar y manejar información a partir de bibliografía especializada y documentos históricos.</li> <li>4. Trabajar individualmente y/o en equipo de forma organizada, metódica y autónoma.</li> <li>5. Capacidad para transmitir informaciones, conceptos y teorías filosóficas.</li> <li>6. Aprender la actualidad y vigencia de los problemas planteados y vincular las cuestiones centrales de cada materia con las de otros ámbitos filosóficos.</li> <li>7. Comprometerse críticamente con los valores y principios básicos de una ciudadanía democrática e igualitaria.</li> <li>8. Comprender de manera global los problemas teóricos y analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos.</li> <li>9. Adquirir la habilidad de considerar un tema, problema o situación con un enfoque de conjunto, de modo que se examinen sus múltiples dimensiones desde una perspectiva que supere la simplificación.</li> <li>10. Comprender la diversidad de puntos de vista y métodos de investigación y valorar dicha diversidad como expresión de la riqueza del pensamiento filosófico.</li> <li>11. Defender de manera rigurosa y razonada los puntos de vista propios en relación a los problemas examinados en el curso y mediante el empleo de terminología filosófica básica.</li> <li>12. Comprender el carácter falible, interpretativo y, por tanto, investigador, de la actividad filosófica, así como su sentido crítico como disciplina y sus responsabilidades en el conjunto de la vida social y cultural.</li> </ol>	



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Página 2

**INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR**  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 23:01:39 Página: 2 / 7



I6FYL6LRJYEL2dzQBM+tsn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

13. Conocer las grandes tradiciones filosóficas y las principales teorías y argumentos de los pensadores más destacados de la historia de la filosofía, extraídos de sus propios escritos, y tener un conocimiento básico de las interpretaciones más importantes atendiendo a la selección que se propone.

14. Reconocer la conexión entre las teorías filosóficas del pasado y los debates contemporáneos.

Competencias específicas:

1. Analizar y comprender el hecho religioso como parte del código cultural y como fenómeno social.
2. Conocer el origen y las funciones antropológicas y sociales de las religiones.
3. Conocer las grandes tradiciones filosóficas que han vinculado la metafísica y la religión, así como la relación entre la ontología y el teísmo filosófico.
4. Conocer las teorías y argumentos de algunos de los principales teóricos e investigadores de la filosofía de la religión.
5. Identificar las cuestiones filosóficas básicas implícitas en los debates contemporáneos sobre las representaciones de la realidad humana y el significado sociocultural del hecho religioso.
6. Usar y entender adecuadamente la terminología especializada para la reflexión en la filosofía de la religión.
7. Reconocer la fuerza o la debilidad, así como los supuestos, de una determinada tradición.
8. Cultivar una mente abierta, crítica y autocrítica, así como la capacidad para la innovación conceptual.
9. Mostrar interés por los problemas sociales y las tradiciones religiosas, examinándolas y siendo sensible a la diversidad de opiniones, intereses y formas de vida.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para la presentación pública de las ideas, así como para la comunicación e interacción con los demás.

#### OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Analizar el hecho religioso desde la filosofía y su tradición histórica
- Conocer y valorar la contribución de otros campos, saberes y ciencias para el desarrollo de la filosofía de la religión
- Conocer las características, configuración y problemáticas de la filosofía de la religión como campo de estudio.
- Conocer algunos de los antecedentes de la constitución de la filosofía de la religión.
- Conocer los elementos básicos de la problemática de la filosofía de la religión en la modernidad a través de una selección de autores representativos y de los enfoques utilizados.
- Conocer la problemática de la reflexión de la religión en la época ilustrada a través de algunos de una selección de autores fundamentales.
- Conocer algunas de las aportaciones del XIX en filosofía de la religión a través de algunos de los autores fundamentales del periodo.
- Conocer algunas de las perspectivas y corrientes de la filosofía de la religión en el s. XX.
- Indagar de forma crítica en Filosofía de la religión las propuestas, autores o sistemas que, desde el patrimonio intelectual de las culturas, favorecen una memoria crítica de la tradición filosófica para la consecución del objetivo 4 sobre Educación y Calidad en relación a la sostenibilidad en sentido amplio (*Guía de los Derechos humanos a los Objetivos de Desarrollo Sostenible*). Este objetivo pone en valor la creación de una cultura de la paz y no violencia, una ciudadanía mundial y la visibilidad y concurso de la diversidad cultural (<http://sdg.humanrights.dk/es/goals-and-targets>). Los objetivos ODS se



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 23:01:39 Página: 3 / 7



I6FYL6LRJYEL2dzQBM+tsn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

materializan en la Guía "Cómo empezar con los ODS en la universidad": <http://reds-sdsn.es/guia-empezar-los-ods-las-universidades>

#### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

##### TEMARIO TEÓRICO:

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA (Presentación de la Guía de clase, el temario teórico-práctico, la metodología, los objetivos, el trabajo requerido al alumnado, la bibliografía, las tutorías, el sistema de evaluación, etc. Resolución de las dudas que plantee el alumnado sobre la organización de la asignatura)

##### TEMARIO TEÓRICO:

#### BLOQUE I: EL ÁMBITO DE ESTUDIO DE LA FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN

Tema 1. El hecho religioso y el concepto "filosofía de la religión".

Tema 2. El hecho religioso desde otras disciplinas y saberes. La mística

Tema 3. La filosofía de la religión en el Renacimiento y los inicios de la Modernidad. Análisis de las posiciones de León Hebreo y Giordano Bruno.

#### BLOQUE II: LA CONSTITUCION DE LA DISCIPLINA

Tema 4: La contribución de otras culturas a la filosofía de la religión

Tema 5: Racionalismo, empirismo y constitución de la Filosofía de la religión

Tema 6: La Filosofía de la religión en la Ilustración. La Filosofía de la religión en el siglo XIX: selección de autores y principales problemáticas. Análisis de las posiciones de Feuerbach y John Stuart Mill. La crítica y la propuesta de Johann Kaspar Schmidt

#### BLOQUE IV: LA FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN EN EL SIGLO XX

Tema 7: La Escuela de Kioto

Tema 8: La apertura a la ciencia, la diversidad cultural y la perspectiva de género.

Tema 9: Panorámica general y nuevas aportaciones en filosofía de la religión.

##### TEMARIO PRÁCTICO:

Calendario de prácticas:

Finales de febrero (aprox.). Práctica 1: Selección de textos de autores previos a la constitución de la disciplina

Finales de marzo (aprox.). Práctica 2: Selección de textos de autores del siglo XIX

Mediados de abril (aprox.). Práctica 3: Selección de textos de autores sobre la problemática de la religión y el mundo actual.

(La programación detallada de las prácticas estará disponible en PRADO al inicio de la asignatura en el apartado: "CALENDARIO")



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 23:01:39 Página: 4 / 7



I6FYL6LRJYEL2dzQBM+tsn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Andrade, Gabriel, *Breve introducción a la filosofía de la religión*. Universidad de Cádiz, 2011.  
Dworkin, D., *La religión sin dios*. FCE, 2016.  
Fraijó, *Filosofía de la religión*. Trotta, 2010.  
Eliade, M., *Historia de las creencias y de las ideas religiosas*. Cristiandad-Herder, 1996.  
Gómez Caffarena, José, *El enigma y el misterio: una filosofía de la religión*. Trotta, 2007.  
Grondin, J., *Filosofía de la religión*. Herder, 2010.  
Guerra Gómez, M., *Historia de las religiones*. BAC, 2006.  
Martín Velasco, J., *El fenómeno místico. Estudio comparado*. Trotta, 1999.  
Martín Velasco, J., *Introducción a la fenomenología de la religión*. Cristiandad, 1997.  
Watson, P., *La edad de la nada: el mundo después de la muerte de Dios*. Crítica, 2014.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Armstrong, K., *La gran transformación: el mundo en la época de Buda, Sócrates, Confucio y Jeremías: el origen de las tradiciones religiosas*. Paidós, 2007.  
----, *El islam*. Debate, 2013.  
----, *Campos de sangre: la religión y la historia de la violencia*. Paidós, 2015.  
----, *Una historia de Dios: 4000 años de búsqueda en el judaísmo, el cristianismo y el islam*. Paidós, 2006.  
---- *Los orígenes del fundamentalismo en el judaísmo, el cristianismo y el Islam. La intolerancia religiosa frente al progreso*. Tusquets, 2004.  
Eagleton, T., *Razón, fe y revolución*. Paidós, 2012.  
Estrada Díaz, J. A., *Las muertes de Dios. Ateísmo y espiritualidad*. Madrid, Trotta.  
*El sentido y el sinsentido de la vida: preguntas a la filosofía y a la religión*. Trotta, 2010.  
--- *Por una ética sin teología: Habermas como filósofo de la religión*. Trotta, 2004.  
---- *La pregunta por Dios: entre la metafísica, el nihilismo y la religión*. Desclée De Brouwer, 2005.  
--- *La imposible teodicea: la crisis de la fe en Dios*. Trotta, 2003.  
--- *Dios en las tradiciones filosóficas*. Trotta, 1996.  
Durkheim, E., *Las formas elementales de la vida religiosa*. Alianza, 2008.  
Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Lecciones sobre filosofía de la religión*. Alianza, 1987.  
Heidegger, M., *Introducción a la fenomenología de la religión*. Siruela, 2015.  
Horkheimer, M., *Anhelos de justicia teoría crítica y religión*. Trotta, 2000.  
James, William, *Las variedades de la experiencia religiosa: estudio de la naturaleza humana*. Península, 1999.  
Mardones, J. M. *El discurso religioso de la modernidad*. Anthropos, 1998.  
Martin, M. (ed.) *The Cambridge Companion to Atheism*. Cambridge University Press, 2006.  
Paniker, Raimundo, *Obras completas. Vol. II: Religión y religiones*. Herder, 2015.  
Poupard, P. (coord.), *Diccionario de las religiones*. Herder, 1987.  
Putnam, Hilary, *La filosofía judía, una guía para la vida*. Alpha Decay, 2011.  
Ricoeur, Paul, *Finitud y culpabilidad*. Taurus, 1982.  
Sádaba, J., *Lecciones de filosofía de la religión*. Mondadori, 1989.  
San Martín, J., Sánchez Bernal, J. J. (eds.), *Pensando la religión: homenaje a Manuel Fraijó*. Trotta, 2013.  
Schleiermacher, F., *La fe cristiana*. Sígueme, 2013.



Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 23:01:39 Página: 5 / 7



16FYL6LRJYEL2dzQBM+tsn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

*The Cambridge Companion to Ancient Mediterranean Religions*. Cambridge University Press, 2013.  
Trías, E., *La edad del espíritu*. Destino, 2011.  
Weil S., *A la espera de Dios*. Trotta, 1993.  
Wittgenstein, L., *Lecciones y conversaciones sobre estética, psicología y creencia religiosa*. Paidós, 1992.  
Zubiri, X., *El hombre y Dios*. Fundación Xavier Zubiri, 2012.  
--- *El problema filosófico de la historia de las religiones*. Alianza, 1993.  
Zambrano, M., *El hombre y lo divino*. FCE, 2007.

La bibliografía específica fundamental de cada tema o autor/a se detalla en la plataforma PRADO. La bibliografía complementaria de cada tema se especifica en la plataforma PRADO.

#### ENLACES RECOMENDADOS

Los enlaces recomendados, así como el resto de recursos, aparecen en PRADO al principio de la asignatura o en cada bloque o tema, según corresponda.

#### METODOLOGÍA DOCENTE

- La asignatura está centrada en la explicación del estatuto del campo de estudio del que se trata; las aportaciones más destacadas sobre una selección de problemáticas y la perspectiva de una selección de autores. Para caracterizar las distintas doctrinas en su contexto, se parte de una introducción a la disciplina y a los problemas de la filosofía de la religión.
- Las clases se desarrollarán en torno a las explicaciones de los profesores. La exposición de clase estará basada en las fuentes e irá acompañada de materiales amplios (no apuntes) que estarán (en el caso de la profesora Ruiz) a disposición del alumnado a través de la plataforma de apoyo a la docencia PRADO. La metodología docente es la evaluación continua y presencial. En algunos casos se indicarán lecturas obligatorias. En otros casos las lecturas son de ampliación.
- El trabajo individual del alumno/a de evaluación continua consiste, aparte del estudio de los materiales y de los apuntes de clase, en: participación activa y documentada (clases teóricas y prácticas); realización en clase de un comentario dirigido sobre la primera parte de la asignatura; realización de una reseña dirigida/ pregunta sobre los textos de prácticas que se indiquen, y examen escrito. La nota de la evaluación continua no es fraccionable, es decir, el alumnado debe cumplir con todas las partes que componen la evaluación continua.
- Las tutorías individuales tienen por objetivo la resolución de dudas y cuestiones, la preparación de trabajos, etc., y facilitar el seguimiento personalizado de la evolución de cada alumno/a, así como la evaluación continua si el alumno/a ha elegido esta opción.

#### EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Sistema de evaluación continuada:

La participación activa y documentada en las clases teóricas y prácticas: 10%.  
Prácticas: participación activa y documentada en las sesiones de prácticas; realización de una reseña/pregunta dirigida, realización del comentario dirigido: 20%  
El examen final escrito: 70%.



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
grados.ugr.es

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 23:01:39 Página: 6 / 7



16FYL6LRJYEL2dzQBM+tsn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

**DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"**

El alumnado que se acoja al sistema de evaluación única final se examinará en un examen escrito de los contenidos teóricos y de los contenidos prácticos seleccionados el profesorado de la asignatura para el presente curso. El examen consistirá en 5 preguntas (de extensión media o media/larga) sobre los temas del temario teórico y 5 preguntas de extensión media sobre el temario práctico. El temario teórico incluye fragmentos específicos de fuentes que también entran en el examen. La Bibliografía recomendada para preparar el examen de evaluación única final es la Bibliografía fundamental, las fuentes abordadas y los textos escogidos para prácticas. Además de las tutorías, el alumnado de evaluación única final debe acceder y consultar PRADO para estar al corriente del hilo conductor de la asignatura.

**INFORMACIÓN ADICIONAL**

Nota importante: la elaboración, entrega y aprobación de las Guías tienen lugar el curso anterior al que se aplican. Por ello, cualquier cambio o modificación sobrevenidos se comunicarán al alumnado de la asignatura en la Guía de clase que se explica el primer día de la asignatura.



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Página 7

**INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR**  
[grados.ugr.es](http://grados.ugr.es)

Firmado por: MIGUEL MORENO MUÑOZ Director de Departamento

Sello de tiempo: 10/05/2019 23:01:39 Página: 7 / 7



I6FYL6LRJYEL2dzQBM+tsn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.