



Currículum Vitae Remedios Ávila Crespo



- Catedrática de Universidad
- Doctora en Filosofía (Universidad Complutense de Madrid, 1983).
- Licenciada en Filosofía y Letras (Universidad Complutense de Madrid, 1977).

Currículum Vitae Normalizado

Docencia

- Metafísica (Grado en Filosofía, 3º)
- Pensamiento del siglo XIX (Grado en Filosofía, 3º)
- Tragedia y utopía: claves interpretativas e influencias en el pensamiento contemporáneo (Máster en Filosofía Contemporánea)

Línea(s) de investigación

<http://filosofia2.ugr.es/>

- Metafísica y nihilismo
- Ontología, filosofía del siglo XIX y filosofía de las pasiones

Proyectos de investigación

- Integrante del Proyecto de Investigación PAIDESOC: El desván de la razón: Cultivo de las pasiones, identidades éticas y sociedades digitales. IP: Concepción Roldán. Ministerio de Ciencia e Innovación, 2018-2020. Ref: FFI2017-82535-P.
- Miembro del grupo de investigación Antropología y Filosofía (SEJ 126).

Publicaciones

1. [Las pasiones trágicas: tragedia y filosofía de la vida](#) . Editorial Trotta, S.A. (1 Aug. 2018) . ISBN-13: 978-8498797589
2. [Cultura y rito de despedida. Una aproximación al concepto de piedad en la 'Antígona' de Sófocles](#). *Gazeta de antropología*, ISSN 0214-7564, ISSN-e 2340-2792, N.º. 34, 2, 2018
3. "Spinoza y las emociones trágicas". En *Spinoza y la Antropología en la Modernidad*. María Luisa de la Cámara y Julián Carvajal (eds). Georg Olms Verlag. Hildesheim, Zürich, New York, 2017. ISBN 978-3-487-15386-5 (pp. 269-280)
4. "Aristóteles y Nietzsche: Dos interpretaciones de la tragedia a través del concepto de mimesis". Nietzsche. Les premiers textes sur les Grecs. Collection "Langage et pensée", n.º 9, sous la direction de Céline Denat & Patrick Wotling, juin, 2016 (pp. 303-327) ISSN 2264-5829.
5. ['Kathársis' y tónico vital. Dos interpretaciones sobre los efectos de la tragedia](#). *Gazeta de antropología*, ISSN 0214-7564, ISSN-e 2340-2792, N.º. 31, 2 (Metamorfosis de lo religioso), 2015.
6. ["Nietzsche, psicólogo de la religión"](#). *Pensamiento: Revista de investigación e Información filosófica*, ISSN 0031-4749, ISSN-e 2386-5822, Vol. 69, N.º 259, 2013 , págs. 257-274
7. *Lecciones de metafísica*. Editorial Trotta. Madrid, 2011. ISBN 978-84-9879- 229-4. (pp. 1- 229)
8. [«El delirio del superhombre»: ¿Una nueva estación de lo sagrado?](#) *Aurora: papeles del Seminario María Zambrano*, ISSN-e 2014-9107, N.º. 10, 2009, págs. 6-18.
9. ["Un lenguaje mímico de los afetos"](#): la distorsión del lenguaje y la mirada del resentimiento. *Daimon: Revista de filosofía*, ISSN 1130-0507, N.º 45, 2008, págs. 23-39.

Gestión académica

- Directora de la colección "Monográfica/Humanidades" de la Editorial Universidad de Granada.
- Anteriormente, Secretaria del Departamento de Filosofía y Vicedecana de Actividades Culturales en la Facultad de Filosofía y Letras