UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Filosofía II

# Currículum Vitae Óscar Barroso Fernández



- Profesor Titular de Universidad
- Director del Centro Mediterráneo, Director del Dpto. Filosofía II
- Doctor en Filosofía (Universidad de Granada, 2002)
- Licenciado en Filosofía (Universidad de Granada, 1997)

Currículum Vitae Normalizado

## Docencia

- Antropología filosófica  (Grado en Filosofía, 2º)
- Filosofía de la globalización (Grado en Filosofía, 3º)

## Líneas de investigación

- Antropología filosófica
- Filosofía de la globalización
- Filosofía española.

## Proyectos de investigación

- Integrante del equipo de investigación del Proyecto Herencia y actualización del Barroco como ethos inclusivo. Ministerio de Ciencia e innovación. (Ref.:


Copyright© 2026 Universidad de Granada

PID2019-108248GB-I00).
- Miembro del grupo de investigación La imagen barroca del mundo (HUM 188).

## Publicaciones recientes y destacadas

1. “La definición barroca de lo real en Descartes a la luz de la metafísica suareciana”, Anales del Seminario de Historia de la Filosofía, 39 (2022), pp. 203-213. https://revistas.ucm.es/index.php/ASHF/article/view/77917
2. “La complementariedad existencial de nihilismo y esperanza en Antonio Machado”, en G. Blanco, Azucena (eds.), Parecidos razonables. Relaciones entre literatura y filosofía para el siglo XXI, Peter Lang, Berna, 2022.
3. “Verdad y ethos. Claves para un humanismo nihilista desde Zubiri”, Quaestio. Annuario internazionale di storia della metafisica, 21 (2021), pp. 153-170.
4. “Esbozo de un humanismo cosmopolita desde la moral como estructura de Zubiri”, en Badillo, P., Hermida, C. y otros (eds.), Relatos de cosmopolitismo en el pensamiento filosófico español, Dykinson, Madrid, 2021, pp. 127-142.
5. “El barroco literario español como vía de solución de los problemas detectados en el giro subjetivo del último Foucault”, Pensamiento, v. 76, núm. 290 (2020), pp. 679-696. https://revistas.comillas.edu/index.php/pensamiento/article/view/15504
6. "No hay buenos hábitos sin buenas ideas. Un ethos humanista para la multitud”, en Corella, M. (ed.), Metáforas de la multitud. En torno al pensamiento de Antonio Negri, Lengua de Trapo, Madrid, 2019, pp. 105-127.
7. “Humanismo como emancipación. Crítica de la distinción entre policía y política en Rancière”, en Blanco, A. (ed.), Política y literatura. Nuevas perspectivas teóricas, De Gruyter, Berlin / Nueva York, 2019, pp. 85-104.
8. “La negatividad de la subjetividad como condición de posibilidad de lo ético en Zizek”, en Barroso, O. y Espinoza, R. (eds.), Zizek Reloaded. Un pensamiento de lo radical, Akal, Madrid, 2018, pp. 129-153.
9. “The Eventualization of Political Thinking. From the Arab Revolutions to the Trump Era”,: Comparative CLCWeb Literature and Culture, 20.4 (2018). https://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol20/iss4/2/
10. Zizek Reloaded. Políticas de lo radical, Akal, Madrid, 2018 (coeditor).
11. “Del acto a la contemplación. Reflexiones en torno al acontecimiento en Zizek”, en Maldonado, R., Tránsito(s) y resistencia(a). Ontologías de la historia, Universidad Nacional Autónoma de México / Ítaca, 2017, 279-296.
12. La experiencia moral: una ética sin verdades absolutas”, Arbor, Vol. 192 (2016), 1-14. http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/2129/2811
13. “Potenza e virtù. L’umanesimo dopo la morte dell’uomo”, en D. Gentili y E.


Copyright© 2026 Universidad de Granada

Stimilli (eds.), Differenze italiane. Politica e filosofia: mappe e sconfinamenti, Derive Approdi, Roma, 2015, 226-24.

14. El cuerpo y sus expresiones, Editorial Universidad de Granada, 2014 (coeditor)
15. La filosofía y su otro, Granada, Editorial Universidad de Granada, 2013. (Coeditor).

## Gestión académica

- Director del Departamento de Filosofía II
- Director del Centro Mediterráneo
- Anteriormente, Coordinador del Grado de Filosofía y subdirector del Centro Mediterráneo


Copyright© 2026 Universidad de Granada