UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Filosofía II

Currículum Vitae Remedios Ávila Crespo

- Catedrática de Universidad
- Doctora en Filosofía (Universidad Complutense de Madrid, 1983).
- Licenciada en Filosofía y Letras (Universidad Complutense de Madrid, 1977).

Currículum Vítae Normalizado

Docencia

- Metafísica (Grado en Filosofía, 3º)
- Pensamiento del siglo XIX (Grado en Filosofía, 3º)
- Tragedia y utopía: claves interpretativas e influencias en el pensamiento contemporáneo(Máster en Filosofía Contemporánea)

Línea(s) de investigación

Copyright© 2026 Universidad de Granada

- Metafísica y nihilismo
- Ontología, filosofía del siglo XIX y filosofía de las pasiones

Proyectos de investigación

- Integrante del Proyecto de Investigación PAIDESOC: El desván de la razón: Cultivo de las pasiones, identidades éticas y sociedades digitales. IP: Concepción Roldán. Ministerio de Ciencia e Innovación, 2018-2020. Ref: FFI2017-82535-P.
- Miembro del grupo de investigación Antropología y Filosofía (SEJ 126).

Publicaciones

1. Las pasiones trágicas: tragedia y filosofía de la vida . Editorial Trotta, S.A. (1 Aug. 2018) . ISBN-13: 978-8498797589
2. Cultura y rito de despedida. Una aproximación al concepto de piedad en la 'Antígona' de Sófocles. Gazeta de antropología, ISSN 0214-7564, ISSN-e 2340-2792, Nº. 34, 2, 2018
3. "Spinoza y las emociones trágicas". En Spinoza y la Antropología en la Modernidad. María Luisa de la Cámara y Julián Carvajal (eds). Georg Olms Verlag. Hildesheim, Zürich, New York, 2017. ISBN 978-3-487-15386-5 (pp. 269-280)
4. "Aristóteles y Nietzsche: Dos interpretaciones de la tragedia a través del concepto de mimesis". Nietzsche. Les premiers textes sur les Grecs. Collection "Langage et pensée", n° 9, sous la direction de Céline Denat & Patrick Wotling, juin, 2016 (pp. 303-327) ISSN 2264-5829.
5. 'Kathársis' y tónico vital. Dos interpretaciones sobre los efectos de la tragedia. Gazeta de antropología, ISSN 0214-7564, ISSN-e 2340-2792, Nº. 31, 2 (Metamorfosis de lo religioso), 2015.
6. "Nietzsche, psicólogo de la religión". Pensamiento: Revista de investigación e Información filosófica, ISSN 0031-4749, ISSN-e 2386-5822, Vol. 69, Nº 259, 2013 , págs. 257-274
7. Lecciones de metafísica. Editorial Trotta. Madrid, 2011. ISBN 978-84-9879- 229-4. (pp. 1- 229)
8. «El delirio del superhombre»: ¿Una nueva estación de lo sagrado? Aurora: papeles del Seminario María Zambrano, ISSN-e 2014-9107, Nº. 10, 2009, págs. 6-18.
9. "Un lenguaje mímico de los afetos": la distorsión del lenguaje y la mirada del resentimiento. Daimon: Revista de filosofía, ISSN 1130-0507, Nº 45, 2008, págs. 23-39.

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Gestión académica

- Directora de la colección "Monográfica/Humanidades" de la Editorial Universidad de Granada.
- Anteriormente, Secretaria del Departamento de Filosofía y Vicedecana de Actividades Culturales en la Facultad de Filosofía y Letras

Copyright© 2026 Universidad de Granada